

ROK 2016 (część II)

1. 24.08.2016. – Kościół św. Marii Magdaleny – oprawa muz. Mszy z okazji święta Wojska Polskiego.
 Śpiewaliśmy:
 przed mszą św. Ojcowski dom.
 podczas mszy św. Bogurodzica, Msza (Bębenek), Alleluja (Mozart) wraz z werselem,
 Laudate Dominum (Gounod), Witaj Pokarmie (Pałka).
 Dyrygował: Marcin Wielgat.
 Mszę celebrował biskup pomocniczy diecezji katowickiej Marek Szkudło.
 We mszy św. uczestniczyła też orkiestra Elektrowni Łaziska a przed kościołem ubrana w szkockie stroje grała muzykę szkocką orkiestra z Częstochowy „Pipers & Drums”.
 Wśród gości byli gen. R. Polko oraz władze miasta. Po mszy św. część chóru poszła na poczęstunek żołnierski na placu „Pod Żyrafą”
2. 18.09. 2016. – Kościół św. Krzysztofa – oprawa muzyczna mszy św. z okazji 77 rocznicy napaści Związku Sowieckiego na Polskę.
 Śpiewaliśmy:
 przed mszą św.: Kleszczmy rękoma, Nieście chwałę, Radujcie się, Bogurodzica (po przywitaniu sztandaru).
 podczas mszy św. Laudate Dominum, Witaj Pokarmie, Psalm 63 (Boże mój Boże),
 na wyjście Boże coś Polskę, Ojcowski dom.
 Dyrygował Marcin Wielgat.
 Na organach grał Fryderyk Borys.
 Mszę celebrował ks. Krzysztof Szota.
 Wojskową asystę honorową pełniło Liceum Mundurowe im. Orłąt Lwowskich oraz werblista ze Szkoły Muzycznej
 We mszy uczestniczyli przedstawiciele władz Tychów.
 Na zakończenie mszy św. pani Janina Póttorak - prezes Tow. Miłośników Lwowa i kresów Południowo Wschodnich zaapelowała o pomoc dla naszych rodaków.
 Chór wystąpił w nowych niebieskich strojach.
3. 01.10. 2016. – ZS nr 5- Warsztaty emisyjne z solistą Zespołu ŚLĄSK Wojciechem Poprawą
 Celem Warsztatów było wydobycie oraz umiejscowienie głosu w jamie głosowej tak, aby stał się on w formie wykształconej nośny i zrozumiały dla słuchaczy zarówno w skali piano oraz forte. Okazało się, że nie jest to prosta umiejętność.
 Prowadzący Wojciech Poprawa przeprowadził porcję ćwiczeń z każdym chórzystą dostosowaną do jego skali głosowej. Warsztaty wniosły sporo nowego dla każdego uczestnika.
 W warsztatach uczestniczyło 27 z 32 chórzystów w godzinach od 10:00 do 18:30.
 Wszyscy uczestnicy zjedli obiad przygotowany przez Elę Łapetę.
 Poczęstunek w postaci kawy herbaty i ciasteczek na ładnie udekorowanych stołach przygotowała Danka Zawadzka
4. 13.10.2016. – Plac Żołnierza w Katowicach – ślubowanie pierwszych klas szkół mundurowych
 Śpiewaliśmy:
 Polskie kwiaty(1 i 3 zwrotkę), Bogurodzica Część 1), Marsz pierwszej Brygady (jedna zwrotka z powtórką refrenu), Hymn do miłości Ojczyzny (jedna zwrotka).
 Dyrygowała Natalia Łukaszewicz – Charabin.
 Uroczystość prowadził Prezes ZDZ w Katowicach mgr Jacek Kwiatkowski
 Była to duża uroczystość z udziałem władz państwowych.
5. 14.10. 2016. – ZS nr 5 w Tychach – Koncert z okazji Dnia Edukacji.
 Śpiewaliśmy: Tourdion, Zottelmarsch, Spotkanie nocą, Juliszka z Budapesztu.
 Dyrygował Marcin Wielgat.
 Życzenia dla Grona Pedagogicznego złożył Leszek Król a kwiaty dyrektorowi szkoły ZS nr 5 Markowi Wac wręczyli Danuta Zawadzka – Róg i Zbigniew Danielewski.
 Po koncercie dyrektor szkoły zaprosił chórzystów do wspólnego stołu na herbatkę.
6. 19.10. 2016. – Wyższa Szkoła Planowania Strategicznego w Dąbrowie Górniczej. Inauguracja roku Akademickiego 2016/17.
 Śpiewaliśmy: Gaudeamus i Hymn polski (2 zwrotki.).
 Dyrygował Marcin Wielgat

- Opiekunem ze strony Uczelni była, jak co roku pani Katarzyna Glinka, która po koncercie zaprosiła chórzystów na kawkę z ciasteczkami. Śpiewały 4 sopran, 4 alt, 2 tenor i 3 basy. Udany koncert.
7. 06.11.2016. – Kościół p.w. Ducha Świętego – koncert z cyklu „Wielka Klasyka w tyskich kościołach”
Wykonane utwory:
Psalm XXIX Nieście chwałę, mocarze, Psalm LXXXI Radujcie się,
Psalm XLVII Kleszczmy rękoma M.Gomółki, Ave verum K.Jenkinsa,
Missa brevis Kleine Orgelmesse J.Haydna, Litania loretańska KV 109.
Soliści: Arletta Mazej – sopran, Justyna Kopiszka – alt,
Rafał Talarczyk – Tenor, Maciej Gorczyczyński – bas.
Instrumentaliści: Kwartet Dell’arte, organy elektryczne Dorota Adamczak.
Dyrygował Marcin Wielgat.
Koncertu wysłuchało około 500 słuchaczy.
8. 09.11.2016. – Kościół pw. Krzyża Świętego na cmentarzu parafialnym w Tychach Żwakowie.
Msza pogrzebowa teścia naszej chórzystki Stanisławy Łapety.
Śpiewaliśmy:
na wejście: Signore delle cime, Ofiarowanie: Ave verum corpus, Komunia: Na Komunię,
na wyjście: Stój przy mnie.
Dyrygował Wojciech Gwiszcz.
9. 11.11.2016. – Kościół św. Marii Magdaleny – msza św. w intencji Ojczyzny i Chóru Presto Cantabile.
Śpiewaliśmy:
Gaude Mater Polonia, Msza wg. Bębenka, Alleluja wg Mozarta, Nieście chwałę Mocarze,
Laudate Dominum, Marsz 1 Brygady(3 zw.).
Dyrygował Marcin Wielgat
We mszy uczestniczyła Orkiestra Dęta z Bytomia pod dyrekcją Klaudiusza Jani.
10. 11.11.2016. – Pomnikiem Powstańca Śląskiego – uroczystości niepodległościowe.
Śpiewaliśmy:
Hymn Polski(2 zw.), Rota(1zw.) . Obchody prowadził dyr. MCK Paweł Drzewiecki.
Po uroczystości wspólne zdjęcie z wiceprezydentem miasta Tychy Darią Szczepańską.
11. 11.11.2016. – Kościół św. Marii Magdaleny – koncert z cyklu Wielka Klasyka w tyskich kościołach
Śpiewaliśmy:
Gaude Mater Polonia, Nieście chwałę, mocarze, Radujcie się, Kleszczmy rękoma, Niebiosą
głoszą
Missa brevis (Kleine Orgelmesse) J Haydna – solo Dagmara Kołodziej,
Litania loretańska KV 109 – W.A.Mozarta
soliści: sopran – Dagmara Kołodziej alt – Justyna Kopiszka
tenor – Rafał Talarczyk bas – Maciej Gorczyczyński
Kwartet smyczkowy Dell’arte, organy Dorota Adamczak.
Ave verum K. Jenkinsa
sopran – Anita Chełmińska, tenor – Rafał Talarczyk, bas – Maciej Gorczyczyński.
Dyrygował Marcin Wielgat. Słowo wiążące Leszek Król.
Kwiaty wręczyli Danuta Czerwińska i Zbigniew Danielewski
Po koncercie podziękowali chórowi ks. Proboszcz Janusz Lasok, dyr.MDK 1 Teresa Wodzicka oraz senator Czesław Ryszka. Bardzo udany koncert w przepięknym kościele.
12. 23.11.2016. – Teatr Mały – I Wojewódzki Konkurs Pieśni Patriotycznej i Historycznej „ Nad nami Orzeł Biały” .
Wystąpiło 8 nagrodzonych zespołów z całego województwa oraz chór Presto Cantabile
Śpiewaliśmy:
O ziemio ojców, Witaj, majowa jutrzhenko, Marsz strzelców, Warszawianka, Płynie Wisła,
płynie, My, Pierwsza Brygada, O, mój rozmarynie, Przybyli ułani pod okienko, Hej, hej, ułani,
Białe róże, Pierwsza kadrowa, Ostatni mazur.
Dyrygował Marcin Wielgat.
Chórowi towarzyszyły grupy taneczne: Polonez – STEP Joanny Sajewicz,
Krakowiak – TYSZANIE Marii Ławniczek a na zakończenie Mazur TYSZANIE Marii Ławniczek.
Na akordeonie grał Szymon Piguła.

Scenariusz i reżyseria Teresa Wodzicka.

Na widowni byli dyrektor Szkoły Muzycznej Tomasz Giedwiłło, dyrektor MCK Paweł Drzewiecki oraz przedstawiciele oświaty z Tychów i Katowic.

Po występie chór otrzymał kosz kwiatów. Po koncercie Chór spotkał się z organizatorami w Sali MDK 1 im. Rodu Kossaków na spotkaniu z okazji święta patronki chórów i orkiestr świętej Cecylii. Była kawka, ciasteczka i wzajemne podziękowania.

13. 14.12.2016. – Danuta Wielgat -rezygnacja na piśmie z członka Zarządu
14. 21.12.2016. – Wigilia chóralna. Świąteczny wigilijny stół przygotowały: Danuta Róg, Ania Domańska, Irena Banczerze i Ela Łapeta. Pierozki i rybkę po grecku przyniosła Ela Łapeta. Chórzyści złożyli sobie nawzajem życzenia oraz przełamali się opłatkiem. Była to miła uroczystość w chóralnym gronie.
15. 22.12. 2016. – Koncerty kolędowe w ZS nr 7 i SP nr 37.
Śpiewaliśmy :
Zaśpiewam Jezuskowi, Lulajże Jezuniu, Mędrzy świata, Monarchowie, Nad Betlejem w ciemną noc, Gdy się Chrystus rodzi, Jezus malusieńki, Gore Gwiazda, Radujtisia wsi ludjje.
Dyrygował Marcin Wielgat.
Słowo wiążące oraz życzenia słuchaczom przekazał – Leszek Król
Wspólnie z widzami: Bóg się rodzi, Cicha noc, Dzisiaj w Betlejem, Pójdźmy wszyscy do stajenki, Wśród nocnej ciszy.
16. 28.12.2016. – Muzeum Miejskie – Koncert kolęd.
Śpiewaliśmy :
Serca ludzkie, Nad Betlejem w ciemną noc, Radujtisia wsi ludjje,
Już gwiazda lśni (O Tannenbaum) –po niemiecku wykonał (solo) Zygfryd Paszek, Gdy się Chrystus rodzi, Mędrzy świata, Lulajże Jezuniu (solo) Anita Chełmińska, Z narodzenia Pana, Zaśpiewam Jezuskowi, Północ już była, Cieszymy się i pod niebiosy, W dzień Bożego narodzenia, Gore gwiazda.
Razem ze słuchaczami: Bóg się rodzi, Cicha noc, Dzisiaj w Betlejem, Pójdźmy wszyscy do stajenki.
Koncert zakończyła pastorałka Jezuniu, żegnamy Cię.
Na bis śpiewaliśmy „Zaśpiewam Jezuskowi”.
Dyrygował Marcin Wielgat. Słowo wiążące – Leszek Król.
Był to 8 koncert kolędowy w Muzeum Miejskim. Widzów pełna sala. Piękny koncert i żywiołowo reagująca publiczność